

Audible Emotions

Mehr als ein Lautsprecher



Audible Emotions | Ohm Walsh Produktfamilie im Überblick



	Micro Walsh SE	1000 (IS)	2000 (IS)	5000 IS / A
Klangprofil	Jazz, Klassik	Allround	Höchster Anspruch	Das Beste vom Besten
Einsatzgebiet	Stereo, Heimkino Rear	Stereo Heimkino Front	Stereo Heimkino Front	Stereo Heimkino Front
Raumgröße (m ²)	7–22	15–30	18–40	25–80
Abmessungen (cm)	15x15x90	20x20x95	25x25x98	37x37x102
X-Design	○	○	–	–
Säule	●	●	●	○
Pyramide	–	–	–	●
Individuelles Gehäuse	○	○	○	○
Frequenzumfang (Hz)	47–20.000	36–25.000	30–25.000	–
Frequenzumfang (Hz) für IS	44–20.000	30–25.000	28–25.000	25–25.000
Verstärkerleistung (Watt)	10–100	30–120	30–150	50–300
Impedanz (Ohm)	4	4	4	–
Impedanz (Ohm) für IS	8	8	4	8
Intelligente Steuereinheit	○	○	○	●
Preis in Euro ab*	1.600	2.350	3.350	–
Preis in Euro für IS ab*	2.100	2.950	3.950	6.100 A: 8.200

*Technische Änderungen vorbehalten, alle Preise inkl. aktueller MwSt. und abhängig vom aktuellen \$-Kurs

Musikliebhaber gesucht!

Sind Sie ein Musikliebhaber?

- Haben Sie Spass an hervorragendem Klang?
- Lieben Sie besonderes Design?
- Möchten Sie über Musik neue Freunde kennen lernen?

Dann haben wir genau das Richtige für Sie ...

- Begeisternden dreidimensionalen Klang
- Einen Raum voller Musik, Hörplatz unabhängig
- Sonderkonditionen direkt vom Hersteller
- Beratung und Equipment zur Optimierung Ihrer HiFi-Anlage

Machen Sie mit beim Ambassadorprogramm!

- Teilen Sie dieses Erlebnis mit anderen Musikliebhabern
- Lassen Sie Interessenten bei sich probenhören
- Publizieren Sie Rezensionen im Internet

Audible Emotions | Lautsprecher für Musikliebhaber
Matthias Ertel, info@audible-emotions.de, 07451 1372



Mehr als ein Lautsprecher!

Was macht hervorragenden Klang aus?

Ein dreidimensionaler Klang, der unabhängig vom Hörplatz frei im Raum steht, und dessen Realismus bei Gesang und natürlichen Instrumenten Maßstäbe setzt. Ein Gehäusedesign, das ohne Schallwand und Frontbespannung auskommt, und mit ausgefallenen Formen eigene Akzente setzt.

Echtheitseindruck

Sie hören den Atem des Interpreten und das Umgreifen auf der Gitarre.

Natürlichkeit

Der Sound hört sich an, wie live gespielt.

Rhythmuspräzision

Ihr Körper swingt von alleine mit. Alle Töne erklingen synchron, ohne Verzögerung durch mehrere Wege.

Musikalität

Töne, die dem Ohr schmeicheln, sauberer und tiefreichender Bass, keine nervigen Höhen.

Exklusivität

Kein Massenprodukt, fernab der industriellen Serienproduktion.

Unabhängigkeit vom Hörplatz

Bewegen Sie sich frei. Die Töne umhüllen Sie stets ausgewogen.

Räumlichkeit

Musik zum Greifen nah. Ein Schallwandler, der die Töne an alle Ecken des Raumes transportiert.

Design

Elegant, schnörkellos und klar, ohne überflüssige Features, Reduktion auf das Wesentliche.

Technische Meisterleistung

Einzigartiges Prinzip, das das Wunder der Musik näher bringt.

Online Community mit Insider Tipps

Wertvolles Know How exklusiv für Community Mitglieder.

Langjährige Erfahrung

Professionelle Beratung von passioniertem Musik- und HiFi-Liebhaber.

Hörsessions

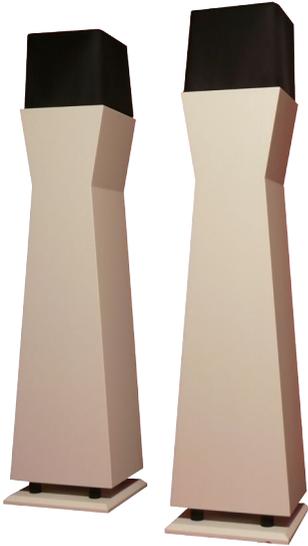
Stützpunkte in ganz Deutschland, um ausführliches Probehören allen Interessenten zu ermöglichen.



audible-emotions.de

Audible Emotions | Lautsprecher für Musikliebhaber
Matthias Ertel, info@audible-emotions.de, 07451 1372

Ohm Walsh AE MicroWalsh SE | Ideal für Einsteiger und Heimkinoanwendungen



Der AE Micro Walsh SE ist ein kleiner Standlautsprecher, der sich harmonisch in jeden Raum einfügt.

Trotz wohnraumfreundlicher Abmessungen bietet er den gleichen dreidimensionalen Klang wie seine größeren Brüder.

Mit einer Basswiedergabe bis 47 Hz ist er im Gegensatz zu vielen Miniatorsystemen als vollwertiger Lautsprecher konzipiert und benötigt keinen separaten Subwoofer. Deshalb eignet er sich hervorragend zur Aufwertung vorhandener Mittelklasseanlagen und zum Einstieg ins audiophile Musikerlebnis.

Einsatzgebiete

- Optimal für Räume von 7–22qm
- Ideal für Heimkinoanwendungen
- Schon in Stereo das volle Hörerlebnis
- Center und Rear Speaker verfügbar

Technik

- Im Säulen- und im X-Design
- Abmessungen: 15x15x85 cm; Sockel 20x20 cm
- Frequenzumfang: 47–20.000 Hz
- Verstärker ab 10 Watt pro Kanal, mit bis zu 100 W saubere Dauerleistung

Upgrades und Zubehör

Mit der intelligenten Steuereinheit (IS) schöpfen Sie das volle Klangpotenzial aus: zur Anpassung an akustisch schwierige Hörräume oder Ihren persönlichen Geschmack.

Ohm Walsh AE 1000 (IS) | Brücke zwischen der Einstiegsklasse und Top Systemen



Die AE Walsh 1000 überzeugt als schlanke Säule mit sauberen Bässen schon ab 30 Hz (IS) und einer eindrucksvollen Wiedergabe auch großer Orchester.

Sie spielt leise genauso gut wie laut: lebendig und realistisch. Bei den natürlichen Stärken der Ohm Walsh Systeme — Rhythmus und Timing — kann es die 1000er leicht mit mehrfach teureren Lautsprechern aufnehmen.

Absolut überlegen ist sie anderen Lautsprechern hinsichtlich Räumlichkeit und der freien Wahl des Hörplatzes.

Einsatzgebiete

- Optimal für Räume von 15–30 qm; mit IS: bis zu 42 qm
- Ideal im Stereobetrieb für den anspruchsvollen Musikhörer und für Heimkino
- Keine Überladung des Raumes mit Tiefbass (Dröhneffekt)

Technik

- 20x20x95 cm; Sockel 25x25 cm
- 36–25.000 Hz; mit IS: 30 Hz
- Verstärker ab 30 Watt pro Kanal, mit bis zu 120 W sauberer Dauerleistung
- Wirkungsgrad: 86 db/1W/m
- Impedanz: 4 Ohm; mit IS: 8 Ohm

Upgrades und Zubehör

Mit der intelligenten Steuereinheit (IS) schöpfen Sie das volle Klangpotenzial der 1000er aus: zur Anpassung an akustisch schwierige Hörräume oder Ihren persönlichen Geschmack.

Ohm Walsh AE 2000 (IS) | Großer Klang bei moderaten Abmessungen



Der Ohm Walsh 2000 (IS) wartet mit mehr Dynamik, Bassdruck und Auflösung als der 1000 IS auf, und stellt somit das Bindeglied zum 5000 IS dar.

Mit diesem Lautsprecher erleben Sie jede Art von Musik mit einem Realismus, der seinesgleichen sucht. Mit aussergewöhnlicher Sauberkeit und einer glaubhaften Livehaftigkeit, die schon stark an das Top Modell erinnert. Herausragend ist die Lockerheit, mit der er auch sehr laut spielt ohne zu verzerren, angestrengt zu wirken, oder die Bühnenabbildung zu beeinträchtigen.

Es ist verblüffend, wie ein System dieser Grösse selbst große Orgelpfeifen und Chöre absolut realistisch in den Wohnraum holt.

Einsatzgebiete

- Für Räume von 18–40 qm
- Ideal für Stereowiedergabe oder als Frontlautsprecher in hochwertigen Heimkinoanlagen
- Für alle Musikfreunde mit höchstem Anspruch für jede Art Musik

Technik

- Abmessungen: 25x25x98 cm
- Frequenzumfang: 30–25.000 Hz
- Verstärker ab 30 Watt pro Kanal, mit bis zu 150 W sauberer Dauerleistung, max. 200 W
- Wirkungsgrad: 87 db/1W/m
- Impedanz: 4 Ohm

Upgrades und Zubehör

Mit der intelligenten Steuereinheit (IS) schöpfen Sie das volle Klangpotenzial der 2000er aus: zur Anpassung an akustisch schwierige Hörräume oder Ihren persönlichen Geschmack.

Ohm Walsh AE 5000 (IS und A) | Das Top Modell der Ohm Walsh Serie



Beste Auflösung, Basskontrolle und Dynamik gepaart mit der faszinierenden Räumlichkeit ermöglicht die realistische Darstellung kleiner und großer Klangkörper mit einem Echtheitseindruck, den man sich nur vorstellen kann, wenn man die 5000er gehört hat.

Die 5000 füllt selbst sehr große Räume mit körperlich spürbaren und sauberen Bässen bis hinab zu 25 Hz. Die Pyramidenform lässt diesen mittelgroßen Standlautsprecher optisch leicht und als Designobjekt erscheinen. Alternativ ist die klassische Säulenform in allen denkbaren Farbvarianten erhältlich, die sehr gut mit modernen Einrichtungen harmonisiert. Individuelle Gehäusedesigns auf Anfrage.

Einsatzgebiete

- Für Räume von 25–80 qm
- Ideal für Stereowiedergabe oder als Frontlautsprecher in hochwertigsten Heimkinoanlagen
- Für alle Musikfreunde, die schlicht nach dem Besten suchen und für jede Art Musik

Technik

- Abmessungen: 45x45x106 cm bzw. 37x37x102 cm (Säule)
- Frequenzumfang: 25–25.000 Hz
- Verstärker ab 50 Watt pro Kanal, mit bis zu 300 W Dauerleistung
- Wirkungsgrad: 87 db/1W/m
- Impedanz: 8 Ohm

Version

- 5000 IS: Intelligente Steuereinheit zur Entfaltung des vollen Klangpotentials, bzw. zur Anpassung an den persönlichen Hörgeschmack
- 5000 A: Integrierter Leistungsverstärker zur direkten Ankopplung des Lautsprechers.

Zusatzoptionen und Gehäuse | Exklusives HiFi-Erlebnis

Intelligente Steuereinheit (IS)

Gesteigertes Klangvolumen, Auflösung und Dynamik und universelle Anpassung an Ihre Raumgegebenheiten. Für alle Ohm Walsh Lautsprecher erhältlich.



Aktivoption für die Ohm Walsh 5000 A

Ein optimal abgestimmtes Gesamtsystem, dessen Klangerlebnis nur mit dem vielfach teurer Einzelkomponenten verglichen werden kann.

Designvarianten

Wir fertigen auf individuelle Designanforderung. Für die Ohm Walsh SE bieten wir zusätzlich zum Säulen-Design auch ein X-Design an.



Wie exklusive Möbelstücke

Alle Systeme haben Oberflächen aus hochwertigen Echtholz furnieren. Auf individuellen Wunsch sind eine große Palette von Echtholzvarianten oder eine Lackierung in allen gängigen Farben verfügbar (siehe Beispiele).



Teak



Roteiche



Pinie



Nußbaum



Birke



Weißbeiche



Kirsche



Ahorn

audible-emotions.de



Die Webseite für Hörgenießer!

- Online Community mit vielen Insider Informationen zur Inbetriebnahme und Optimierung
- Mit vielen Bildern, direkt von Kunden, Film-Clips und Musikempfehlungen
- Ohm Walsh Serie mit allen Detailinformationen
- Tests von Fachmagazinen
- Anfrageformulare für Probehörsessions, Ambassadorprogramm, Communitybeitritt
- Newsletter-Abonnement
- ... und vielen Kundenstimmen

"Als Erstes muss ich zugeben, dass ich nie etwas Ähnliches gehört habe. wie diese Lautsprecher. Ich bin voll überzeugt, dass dies die besten Lautsprecher sind, die man für Geld kaufen kann. Und ich habe viele gehört, die mehr als 10 mal so teuer sind, wie die Ihre."

A. H., Freiburg